



〈國立聯合大學客家研究學院 102 學年度客家研究學院

院 課 程 諮 詢 委 員 會 議 紀 錄

會議時間：中華民國 103 年 5 月 14 日（星期三）下午 9 點整

會議地點：經濟與社會研究所討論室（公發樓）

會議主席：黃代理院長世明

出席人員：林洽民委員、林彥甫委員、張維安委員、江寶琴委員

列席人員：鄭明中所長、林本炫所長、張陳基所長、本院所有教師

壹、主席報告

- 一、感謝江寶琴校長、三位所長及在座的本院同仁參加本會議，林彥甫委員、張維安委員因公未能來開會，林洽民委員的建議已用 E-mail 傳達我們，待會兒將討論。
- 二、本學院經社所自 102 學年度停招學生，新設立的文化觀光產業學系從 102 學年度開始招收 45 名學生，生額源自 30 名大學生由經社所停招 15 個研究生名額與校內其他系所換來的，以及教育部再加給我們 15 名生額。
- 三、在少子化的情況下，我們發現研究生的招生遇到了困難，資社所也在前陣子提出設立「文化創意與數位行銷學系」的計畫，目前已獲校務會議的通過。現階段是生額來源的問題，這是需要大家共同的努力。

貳、討論及建議

第一案

案由：請討論本院課程之統整及各所之課程規劃。

說明：

- 一、院之發展目標及課程規劃理念如附件一。
- 二、客家語言與傳播研究所之設所目標與特色、102、103 學年度入學生科目表及相關資料等，如附件二。
- 三、資訊與社會研究所之設所目標與特色及 102、103 學年度入學生科目表，如附件三。
- 四、文化觀光產業學系之設系目標與特色及 102、103 學年度暨 103 學年度進修推廣部入學生科目表，如附件四。

決議：

江寶琴委員建議：

- 一、就院的課程，共同必修課程的必要性，例如現在只有當代客家研究的課程，可是當代客家文學過去都是找幾個學者

來講客家文學、語言課程，但對於在學的人來講；很希望得到一個完整的客家文化基礎的課程，例如從歷史講起，要有一個系統化的大架構。

二、校友的問卷調查，可以問他們對課程的滿意度、對他們未來的幫助等等。

三、文觀系是抓地力強的系所，需加強宣傳，例如透過媒體傳播。

四、教授們對學生教授寫論文的能力，學生有時是被動的希望老師教授，並且督促學生。

林洽民委員建議(E-Mail):

一、因應網路越普級與雲端應用越多，課程上增加網路技藝與廣義雲端應用的課程。

二、「翻轉教室」是目前教學上熱門的課題，授課、教學上教授與學生的互動，可引進翻轉教室的方法，提昇學習效率。

黃院長:可以將不同演講者的演講記錄下來，變成教材。第二點，校友對課程的滿意度的調查，相當有意義，目前學校並沒有相關措施，可以由系所來規畫其可行性與參考價值。第三點，可以透過苗栗在地人來做宣傳。第四點，很多在職的同學狀況不太相同，相信老師都很用心輔導同學。

張陳所長:學生對課程滿意度調查，滿意度代表的是實際修課時的滿意度還是對他未來發展的滿意度呢?有些認為這也是需要考量的。

江寶琴委員:強調的是畢業校友，回想之前的課程，在社會上對職涯的發展。

晁瑞明老師:105 年全國大學生會大幅減少，對聯合大學招生勢必會有影響，有些系的新生報到註冊率可能會降低，應提早思考因應對策。

國立聯合大學客家研究學院 102 學年度
院課程諮詢委員會會議簽到單

時 間	103 年 5 月 14 日(星期三)下午 3 時 00 分	地 點	公發樓經社所討論室
主 席	黃代理院長世明	簽 名	
出 席 人 員			
林洽民委員	請假	張維安委員	
林彥甫委員	請假	江寶琴委員	
鄭明中所長		林本炫所長	
張陳基所長			
			
			